

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per migliorare la tua esperienza e offrire servizi in linea con le tue preferenze. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie vai alla sezione [Cookie Policy](#).

Chiudi

HOT NEWS

Migranti e accoglienza di Carlo Avvisati

Cerca...

ULTIME NOTIZIE

Cheese & Friends Festival dal 12 al 14 aprile a Cremona

Al Teatro Ridotto di Salerno "Sala d'attesa" con e di Ivan Cristiano

Ercolano. Fino al 5 febbraio accessibile al pubblico il restauro di una pittura proveniente dalla Villa dei Papiri. Domenica...

Libertà e responsabilità nell'informazione

Migranti e accoglienza di Carlo Avvisati

Edizione esplosiva quella dei 40 anni di Sigep

Concorso Fotografico "Professione Reporter di Antonio Serritello - Memorial" anno 2019

Nuovo appuntamento della Stagione Mutaverso Teatro

Sorrento: Convegno pubblico su Tiroide, selenio e vitamina D

Super compleanno per Sigep a Rimini Fiera

A Pompei la presentazione dell'ultimo libro di Angelo Scelzo dedicato all'edizione meridionale di Avvenire

San Francesco di Sales. Incontro sul tema: "Libertà e responsabilità nell'informazione. L'etica del giornalista"

Mario Tortora, il "Re dei Panini" apre anche ad Aversa

Vietri Cultura Vietri sul Mare: Cultura Ceramica in Condivisione

Al Piccolo Teatro del Giullare

CHEESE & FRIENDS FESTIVAL DAL 12 AL 14 APRILE A CREMONA

Febbraio 1, 2019 Scritto da alla redazione Published in **Attualità**

 Tweet

 0 Like

 Share

 G+

 Hits: 3

 Stampa

Un evento "FORMAGGI & SORRISI", dedicato al proporre i formaggi italiani



La difesa della bontà, dei valori e dei sapori degli inconfondibili formaggi prodotti autentici e garantiti della nostra Italia, saranno oggetto della manifestazione dal titolo "Cheese & Friends Festival – FORMAGGI & SORRISI", in programma a Cremona dal 12 al 14 aprile 2019. Ad annunciare l'evento, con una conferenza stampa nella sala Giunta del Palazzo Comunale di Cremona, si sono succeduti con i loro

interventi Gianluca Galimberti Sindaco di Cremona, Barbara Manfredini Assessore alla Città vivibile e alla Rigenerazione urbana dello stesso Comune, Libero Giovanni Stradiotti Presidente del Consorzio Tutela Provolone Valpadana, Stefano Pellicciardi rappresentante SGP Events e Sergio Campagnolo di Studio ESSECI, ufficio stampa dell'evento. Come affermato dagli organizzatori Formaggi & Sorrisi - Cheese & Friends Festival, è un grande evento gastronomico-culturale in cui i migliori produttori di formaggi di tutta Italia presenteranno le proprie prelibatezze. In parallelo si svolgerà un denso programma di iniziative che comprenderà spettacoli, degustazioni e appuntamenti legati all'arte casearia e vuole essere la prima di altre edizioni. Cremona, è una città che ben si presta per il suo aspetto urbanistico, con strade sotto porticati, dove i tanti attraenti negozi avranno la possibilità di trasformarsi in punti di degustazione di formaggi ai loro clienti locali ed in visita turistica, per partecipare collegialmente ad una festa dalla certa riuscita, anche se le imprevedibili condizioni metereologiche dovessero essere avverse. Una rassegna, che scende in campo per la difesa del prodotto italiano in una vicinanza territoriale di grandi noti prodotti caseari come quelli francesi, svizzeri e di altre nazioni, con la certezza delle sue prelibatezze alcune già registrate con marchi D.o.p., I.g.p. e S.t.g..

I momenti di degustazioni saranno caratterizzati anche da **show cooking**, dove chef stellati proporranno un uso "fuori dall'ordinario" dei nostri formaggi, eventi come quello di "Cheese to cheese, gli agriturismi lombardi si sfidano", la sfida da vincere attraverso una avvincente partita a Dama vivente, guidata da mossieri esperti che coordineranno gli sfidanti per la vittoria tra due formaggi della tradizione casearia italiana; il **formaggio nero** e quello **bianco latte**. Ed ancora la partecipazione di esperti di formaggi "impiccati" o "sotterrati" che relazioneranno sui due tipi, inoltre laboratori didattici come "l'Oro Bianco" per bambini, giovani ed adulti, che attraverso "Formaggi Live" permetteranno di imparare o meglio conoscere le tecniche di lavorazione dei prodotti del latte. Ma tante altre attrazioni gli organizzatori

aspettando l'"Attesa" e Godot, adattamento e regia di Brunella Caputo

A "Dona un giocattolo che regala un sorriso" arrivano anche i doni del Cardinale Sepe

La Weiss regina della pietra lavica

Domenica 6 gennaio al Comune di Vietri sul Mare cerimonia di premiazione dell'artista Ulrike Weiss

Zuppa 'e zuffritto di Carlo Avvisati

Un viaggio alla scoperta di Cracovia

stanno ancora mettendo a punto per una fantastica e fantasiosa kermesse.

Un incontro che permetterà, alla città detentrica del **museo del violino** e della storia di **Antonio Stradivari**, del palazzo del Governo cittadino con l'antistante **Piazza** denominata ora **Della Pace**, bellissima, vanto visibile della ristrutturazione che Roberto Farinacci fece realizzare in epoca Fascista, del **Duomo** che vanta il "**Torrazzo**" lo storico campanile in mattoni più alto d'Italia, dopo quello di Mortegliano in provincia di Udine, e nel quale Torrazzo, è inoltre, incastonato uno degli **orologi astronomici più grandi del mondo**; il quadrante ha un diametro di 8,20 m 8,40 con la cornice (in rame); di proporre gli **oltre 400 formaggi dello Stivale**, compresi quelli della Campania con in primis la **Mozzarella di Bufala campana Dop**. Un evento che la trasformerà Cremona in un **teatro di strada a cielo aperto**, con una miscela esplosiva di **clown-giocolieri, mangiafuoco, danze, musica, equilibristi, saltimbanchi**, il **XVI Campionato Regionale degli Sbandieratori e giganti dalle gambe lunghe, fumettisti**, che si esibiranno nella pubblica creazione live di tavole ispirate al formaggio e a suoi più famosi consumatori: i **topolini!** Da cui nasceranno storie nuove e fantastiche che sapranno appassionare grandi e piccoli. La conferenza, iniziata con un video trailer dedicato, che recita le affermazioni di **Italo Calvino**: "*...ogni formaggio aspetta il suo cliente, si attegna in modo da attrarlo, con una sostenutezza o granulosità un po' altezzosa, o al contrario sciogliendosi in un arrendevole abbandono*", ha portato una parte dei numerosi giornalisti intervenuti, quelli non locali, a proseguire la conoscenza delle bellezze di Cremona, decantati da una guida messa a loro disposizione dall'organizzazione ed a concludersi con un pranzo gustato in uno dei locali più in e più rispondenti alla storia del violino che prende appunto il nome di "**Ristorante Il Violino**". **Luca Daddini**, titolare del ristorante creato dal papà 20 anni addietro insieme allo chef Emilio, ci dice che questo è un locale che rappresenta una tradizione della familiarità che regna tra i conduttori, dal titolare a tutto il personale, che anche attualmente è una realtà dell'ospitalità insieme al maître **Ghinea Mircea** e allo chef **Francesco Crozza**. Questo chef, 24enne, nativo di Ricengo, dopo 20 anni di tradizioni, intende rivisitarle, conservando i valori che hanno creato la realtà de "**Il Violino**" nel centro storico di Cremona. Una reinterpretazione di piatti come quelli gustati dai giornalisti e realizzatori di "**Formaggi & Sorrisi Festival**", che hanno fortemente apprezzato oltre al servizio, anche l'arte di questo giovane cuoco, che da 6 anni costretto a scendere a circa 70 Kg. di peso dai 120 kg. che aveva, attraverso una dieta che gli imponeva quasi solo petti di pollo ha sentito la necessità di sostituirla e con un impegno studiato in cucina, per poter gustare anche altro, ha dimostrato che volere è potere raggiungendo il personale obiettivo di calo del proprio peso corporeo ed evolvendo quella che era una sua passione innata. Francesco infatti, pur non avendo frequentato un alberghiero, ma avendo fatto studi universitari, ha lavorato, per alcuni anni guadagnando qualcosa che potesse essere un suo sostegno finanziario giovanile, in alcuni ristoranti ed affascinato dai piatti che serviva al cliente o anche dall'arte dei cuochi ai quali era a fianco come commise de cuisine, ha poi deciso di approfondire gli studi sull'arte culinaria. E' così, che come appassionato di gusti delle tradizioni, rifacendosi a tutto quello che ha imparato da piccolo accanto alla nonna: pasta fresca, agnolotti, marubini ed altro, Francesco ha voluto creare qualcosa di più interessante ispirandosi a grandi maestri che la storia ricorda, come lui stesso ci dice: "**Auguste Escoffier** che ha creato la nouvelle cuisine, poi **Paul Marcuse** e sicuramente ancora **Gualtiero Marchesi** per le preparazioni base, fino a giungere a tempi più moderni con **Antonino Cannavacciuolo** che fa della semplicità una grande cucina, tre ingredienti a piatto ed è finita lì, concludendo con **Antonia Klugmann** perché l'ho conosciuta molto bene e la sua cucina è veramente particolare". Capiamo, proprio a termine intervista, che Francesco ha raggiunto altissimi livelli in cucina, da autodidatta realizzando "**Tradizione**" ed "**Innovazione**" insieme per una cucina moderna avendo come base riferimenti ai maestri storici della cucina e come la triestina Klugmann che a Milano ha seguito studi in Giurisprudenza, per poi darsi completamente alla cucina, anche lui ha lasciato i suoi studi per diventare uno chef professionista. Ne sono un esempio i piatti gustati dal gruppo suddetto di giornalisti ed autorità impegnate nel progetto "**Formaggi & Sorrisi Festival**" che a "**Il Violino**" avuto modo di sentire esaltati i sapori del territorio in una entrée: di "**quiche Lorraine**", rivisitata con una salsa di provolone ed una piccola aggiunta di "**Spinton**" un formaggio boiato molto forte con all'interno un tocco di "**Culaccia**", di seguito un piatto di culatello con al centro bocconcini di mozzarella coreograficamente perfetto, ed al quale non mancavano i grandi sapori di questi prodotti e come primo piatto: un risotto con provolone fermentato, piccante, addolcito da parmigiano reggiano guarnito con crema cremonese di zucca molto leggera concludendo con la proposta di dessert: una meringa di crema di zucca su lettino di cioccolato grattugiato a scaglie e riccioli.

Il servizio e ed il pranzo elaborato dal giovane chef, sono stati un ulteriore biglietto da visita positivo offerto agli esperti della comunicazione che per quanto vissuto, anche con una visita che è seguita al Consorzio "Fattorie Italia 1933 - Cremona", non potranno non spendere parole comprovate e concrete dell'effettivo benvenuto che Cremona è in grado di riservare ai suoi ospiti.

Giuseppe De Girolamo

AVANTI

Mercoledì 30 Gennaio 2019
Aula Magna/Auditorium
ore 16:00

presentazione del libro

LA MAFIA E' BUONA!

intervengono gli autori

discutono

Catello Maresca
Sostituto Procuratore della Repubblica,
Direzione Distrettuale Antimafia Napoli

Paolo Chiariello
Giornalista - Scrittore

Pierpaolo Filippelli
Procuratore Aggiunto presso la
Procura della Repubblica di Torre Annunziata

Don Ciro Cozzolino
Rettore Liceo Torre Annunziata

Michèle Riggi
Avvocato penalista

Felicio Izzo
Plesale Liceo Ite Chirico

Clelia Di Palma
Docente Materie Letterarie

partecipano

Intermezzi musicali a cura del gruppo
"LAIS Crew"
Ritratti estemporanei a cura degli allievi
del corso di "Arti Figurative"

ASSOCIAZIONE CULTURALE "PROMETEO"
TORRE ANNUNZIATA
www.associazioneculturaleprometeo.it
www.lapilli.eu

FESTIVAL DELLA CULTURA EUROPEA
12 - 21 ottobre 2018

PROGRAMMA

12 OTTOBRE 2018
13 OTTOBRE 2018
14 OTTOBRE 2018
15 OTTOBRE 2018
16 OTTOBRE 2018
17 OTTOBRE 2018
18 OTTOBRE 2018
19 OTTOBRE 2018
20 OTTOBRE 2018
21 OTTOBRE 2018

Logo del progetto

USACI
GIORNATA FORMATIVA SULL'ETICA SPORTIVA
DARE IL MEGLIO DI SE'

Giorno: 18 Settembre 2018 - Aula Magna IIS "Pompeo" ore 10:00

Programma

Ore 10:00 Scrittura
Dott. Sica - Direttore Scolastico dell'ISS "Pompeo"
Dott. Giuseppe Nucera - Responsabile della Partecipazione della Diocesi della Diocesi di Chieti e Chieti S. Biagio

Interventi
LE POLITICHE SPORTIVE SCOLASTICHE
Saverio Nardo - Rettore della Direzione Provinciale di Chieti e Chieti S. Biagio

LO SPORT STRUMENTO DI CITTADINANZA E LEGALITÀ
Dott. Giuseppe Nucera - Responsabile della Partecipazione della Diocesi di Chieti e Chieti S. Biagio

DARE IL MEGLIO DI SE'
Dott. Giuseppe Nucera - Responsabile della Partecipazione della Diocesi di Chieti e Chieti S. Biagio

Relatore
Dott. Giuseppe Nucera - Responsabile della Partecipazione della Diocesi di Chieti e Chieti S. Biagio

Analisi del giornalista JARA ALLICATA LA MAFIA "LE CANTINE SILENTI"

"In una cittadina dominata dall'interdittorio e dallo scacco delle omertà, smentendo il cliché di quella degli ANZIANI, LE DONNE E IL MARIANO PAVANESCHI scoprono il quale LE PERSONE SI ACCANTANO SENZA CANTINE DI MADA, BESSO, PER UNO DI PAVANESCHI O VOSS PAVANESCHI PRESENTARE LA SCELTA DI COMPRIRE PER RACCONTORE UNA VITA SENZA, PARTENDO DA UNA RAGAZZA IN UN ACCIDENTO LA SCELTA DI COMPRIRE IL MARIANO, QUANTO SI ACCANTANO A RISPONDERE, COSA SI CONVIENE DA UNO STRUMENTO CONTINUANDO SOLTANTO DI SE' PAVANESCHI"
Casi Piani PAVANESCHI ACCIDENTO - CON UN ANNO RISPONDERE - LA PUBBLICAZIONE DEL DOCUMENTO "DARE IL MEGLIO DI SE'"

PENSARE EUROPEO

FESTIVAL DELLA CULTURA EUROPEA
XVII edizione

Collettiva d'arte
PENSARE EUROPEO
"ORME FERTILI"
12 - 21 ottobre 2018

ESPOSIZIONE

Teresa Apicella, Lorenzo Basile, Giovanni Bocca, Umberto Carotenuto, Crescenzo D'Ambrosio, Elvira Donnarumma, Michele D'Uva, Luisa Egolfina, Michele Fortunato, Francesco Iuliano, Girolamo Langella, Rosita Langella, Antonio Longobardi, Pasquale Miranda, Magliano, Francesco Matrone, Noelle, Fabio Pace, Gennaro Ristecchia, Liliana Romano, Antonio Ruggiero, Enzo Rajca, Mario Sammarco, Marianna Sorrentino, Monica Villiello

INSTALLAZIONE GRATUITA "LENG HEN"
A CURA DEL LICEO ARTISTICO "GIORGIO DE CHIRICO" - TORRE ANNUNZIATA

"Echi dalle stanze segrete"
Antologia delle opere di soggetto religioso di Angelo CESSILOV
Direttore artistico: Felicio Izzo
Vernissage: Venerdì 12 ottobre 2018 - ore 16:30
Chiusura di chiusura: Domenica 21 ottobre 2018 - ore 17:00

La mostra, con ingresso gratuito, resterà aperta al pubblico tutti i giorni fino al 21 ottobre, dalle ore 9:00 alle ore 14:00 e dalle ore 17:00 alle ore 19:00.

Basilica "Incoronata Madre del Buon Consiglio"
Via Capodimonte, 13 - Napoli